

『バベルの図書館』

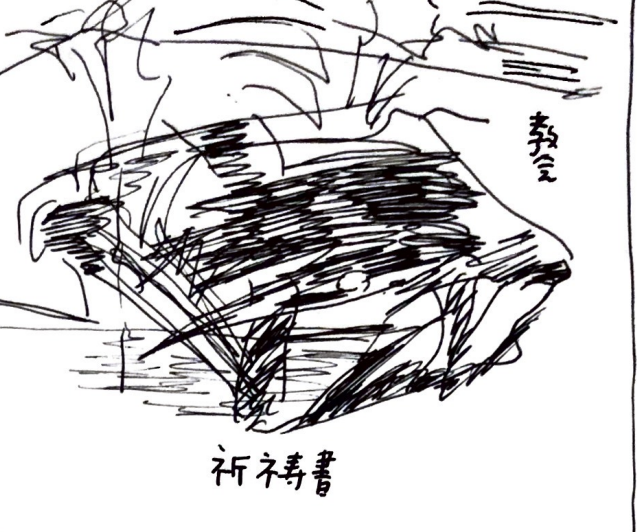
④ 東京藝術大学
横浜校地
万国橋校舎

を再建する — もうひとつのフィクションの試み



分福龍女
書物変身譚

本のページは海である
本のページ(小口)と
海の質(底)と重なる
アタシの木の陰から
見える夕日



14380枚 x 252920行

全蔵書数
これが簡単にてこ

20-用紙 574枚分

Brges' number ホルハス数
 $25^{80 \times 40 \times 410}$
 $= 25^{1312000}$
 $\sim 1.95603991 \dots \times 10^{1,834,097}$
 ほとんど無限?

FIGGIONES

無限の六角形の回廊
ガレリア

1冊5cmとして積み上げると...
 GN-211
 智慧測可能な
 もっとも速い天体
 320億光年(1145)
 よりも高い

tal vez infinito
たぶん無限

SUR

絶対所を正統化して...
 文明の書

人間は、バベルの
図書館の中で生まれ
生活をしている

図書館は
何の隠喩で
あるか?

無限の海に沈んで
生じた風のなかで
おちたて、霧散
してゆくたき
混雑と矛盾のアーカイフ
へまてを知ることは万能ではない
由緒それ自体は何の意味もない

LA BIBLIOTECA TOTAL
 '完全図書館'(1939)

無限探索者の系譜

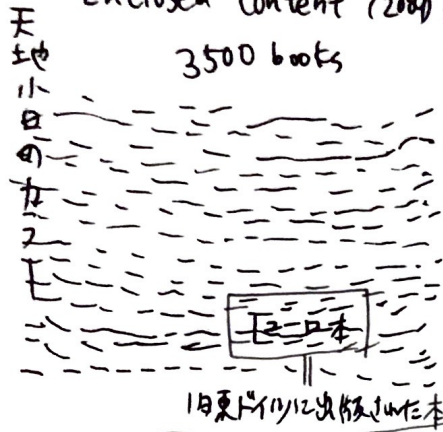
(エッセイ) → (フィクション)
 バベルの図書館

救済
 死はそんな
 パラドクスから
 逃れろもの

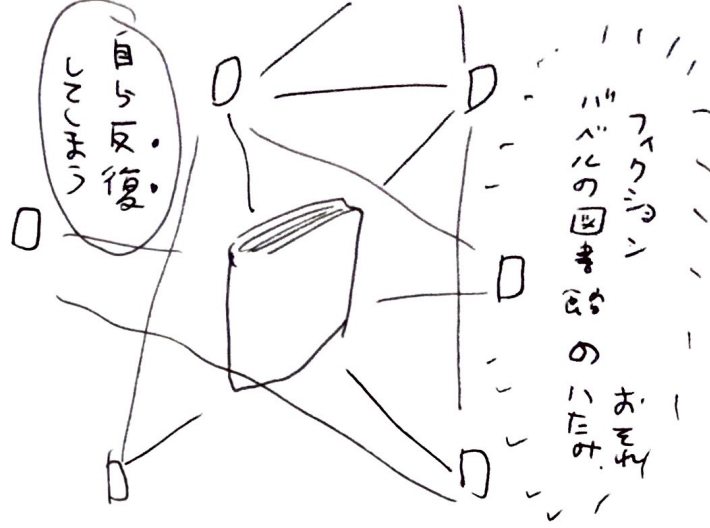
Anouk Kruithof

"Enclosed Content" (2009)

3500 books



Book Sculpture
Book Art Installation



自分が生きた
本に
死にたい

本と笑
弱さ

Book Lady

トリコットの
華々451

Fireman

"These books were alive,
they spoke to me" (2016)



インスレーショ
ンと107本



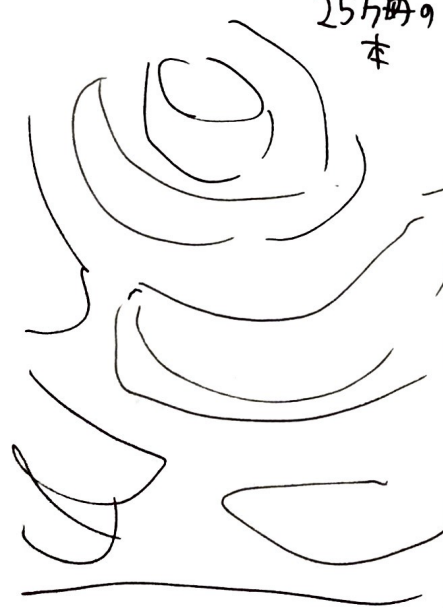
Pota Garcia
"Fahrenheit 451" (2013)



鏡文字に
してつた

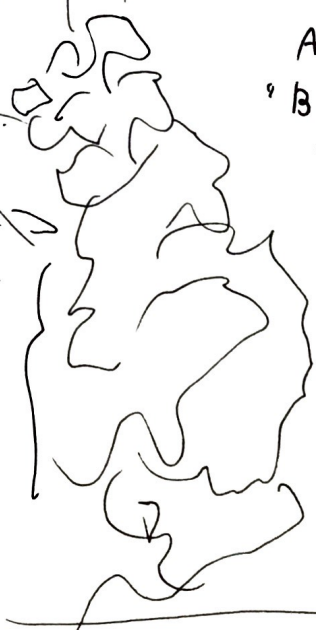
Marcos Saboya

25万冊の
本

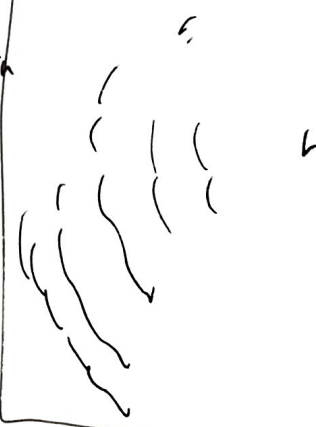


Alicia Martin
"Biografia"
自伝

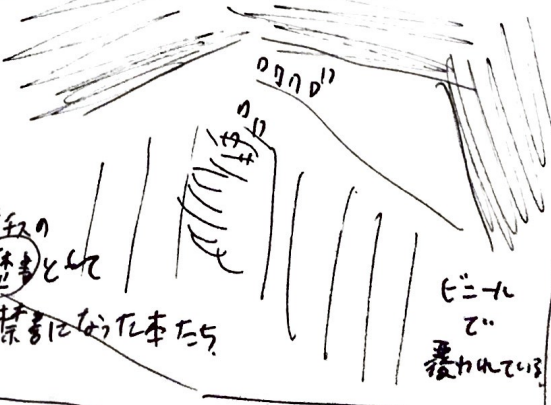
本の
海



フラハ公衆図書館
イデアム

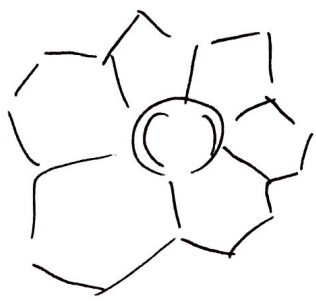


Platon's
Manta Minujin
"Parthenon of Books"



禁書として
禁書になった本たち

ビニール
で
覆われていた

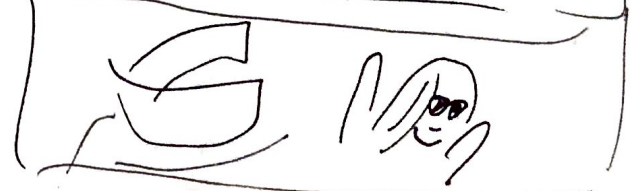


再建す

library of babel.info
ヴァーチャル空間に再現



1554冊
もかされた
エドワード・ド・イットマン作
の想像上の書物



建築的
再現

Antonio Toca

EL JARDIN
DE SENDERO
QUE SE BIFURCAN
↓

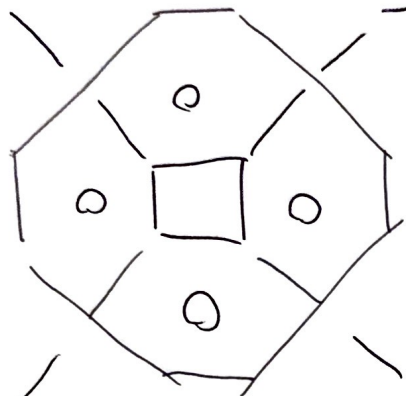
1941

FICCIONES
↓

1944

Ficciones

1956



傾斜を付けたL字型の構造体

鈴木三

物館試行39

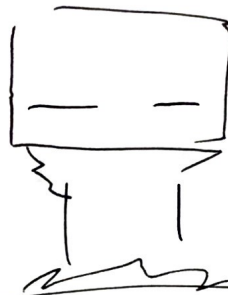
Biblioteca (1998)

らせん階段が
なくとも
永遠にのぼり
つづけられる。

文学的想像力

視覚的世界モデル
としての建築

アヒゼラン
国に国を食す



塔の崩壊



ジュリアス・アントニスゾーン

ヘリ・ヌ・ド・テ・グリス

港



ジュ
リア
ント

ゴッホの
Babelの塔 表象

バベルの塔
言語の混ざり

神に 対する	人 間の あい に	世 界の 様 々な 言語 の	必 ず 生 ず
-----------	--------------------	-------------------------------	------------------

ルカス・ファン・ファン
ファルケ・レ・ポル

ヘンドリック・ファン・クレーフ

キルヒカ
1679



ホイマンス

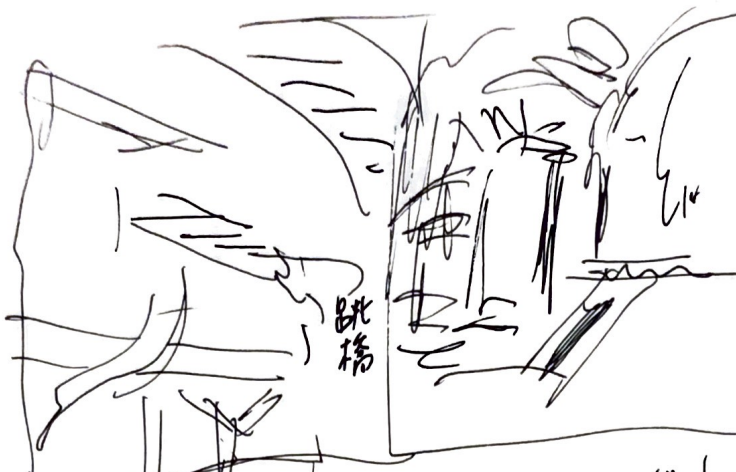
8層



フリ
ー
ケル

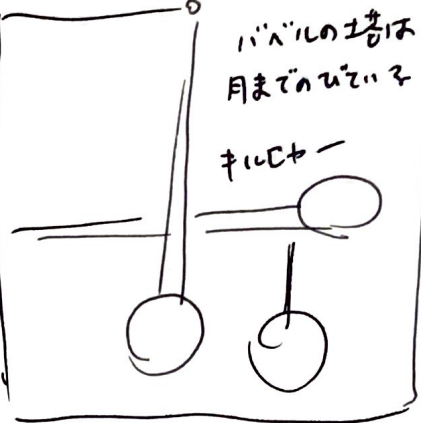
ウィーン

废墟という想像力



跳橋

ジョウマニ
バンテリス
タビタネー



バベルの塔は
月までのびる
キルナー



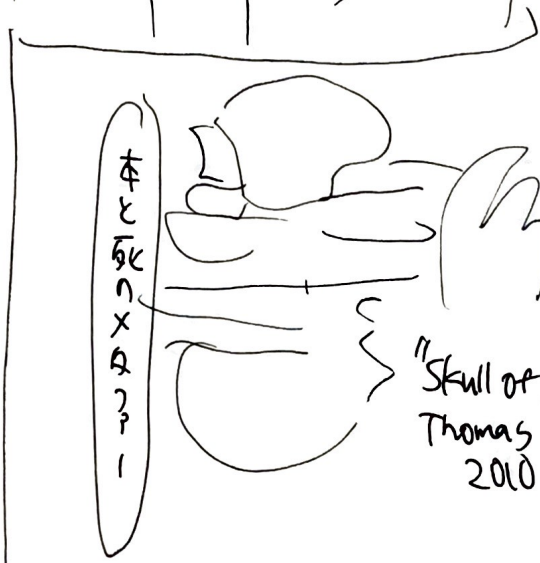
エッシャー
バベルの塔



ダンテ神曲



ギョスターグ・ドレ
1865



本と死のXなう?

"Skull of Sir
Thomas Browne"
2010



"Miscellanea
Bibliographica"



Erik Desmazère
b. 1948

人間の知は最終的には誰
それものにすぎない

都市の表象・
大友克洋
inside
BABEL
内部構造を
想像に
かいたもの
不連続

Sao Paulo 2017

↑
おもひい けんたろう

Jean François
Ranzier



現代の
塔

ローゼ



Marianne
Gunderson

デジタル・
フォトコロージュ

77
 〃
 翻訳
 〃
 記
 〃
 AFTER
 BABEL
 バベルの後に。

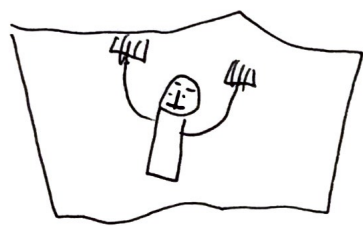
A hand-drawn sketch of a door with a handle. To the right of the door, there is handwritten text in Japanese: "ミラノの出版社" (Milano no Shuppansha) and in Italian: "Biblioteca de Babe". There are also some small, illegible markings near the bottom of the door frame.

Paul Friedrich
Proto-Indo-European
Trees
植物に關する言葉

ALBERTO
MANGUEL

THE LIBRARY
AT NIGHT

Archide Fever

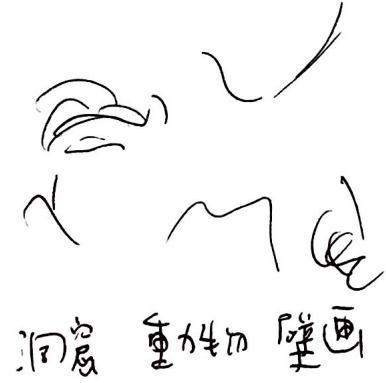


アムステルダム
 < ハロリンアセスト >
 13世紀 ^{貴室} 羊皮紙に
 かつての本を祈禱書に
 していった



モトの本を
よんだ。

アルキメデスの
論文を読んだ

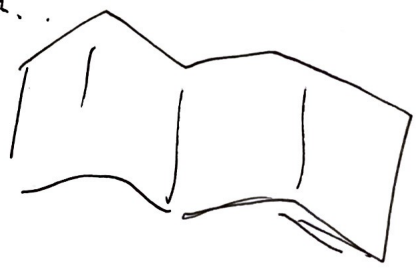


、
口
1
割
長
鉛
金
、



Aldus 出版
(- 1
量 E
版 - 3
はいた。

- グーテンベルク聖書
EP紙リ + 手描きの合体
- アステカ絵文書 (16世紀)



ホムヘス『伝奇
集』迷宮の
見ると
刊行記念
ツツ
ク
フ
エ
P

王虎
王の
ア
カ
う

ト
ミ
ニ
カ
タ
シ
ロ
田

虫
入
り
虎
王