

# VISIONS CIRCUIT 2025-26

時間	アーティスト	タイトル	制作年	上映時間	カテゴリー
11:00–	A01 Joyce Lam	A Windy Day	2026年	04分22秒	RAM 研修生
	A02 山科晃一	鳥籠の中の人々	2025年	14分52秒	RAM 研修生
	A03 尹苑	Departure: The First Exercise and the Last (出発:最初と最後の練習)	2025年	10分06秒	RAM 研修生
	A04 上野貴弘	Still Alive Before Stillness	2026年	05分14秒	RAM 研修生
	A05 池添俊	きっとうまく話せない	2026年	12分46秒	RAM 研修生
	A06 藤井翔太	馬影	2026年	12分30秒	RAM 研修生
休憩60分					
13:00–	B01 斎藤大幹	サイレント	2025年	04分06秒	RAM 研修生
	B02 武政朋子	Hello Hello Hello, Me?	2026年	09分03秒	RAM 研修生
	B03 松本桂	三和土	2025年	34分56秒	RAM 研修生
	B04 Ikhyun Gim	MINIM MINIM	2021年	17分46秒	国際招待作家
休憩10分					
14:15–	C01 國友勇吾	こころはどこに存在するのか	2026年	18分56秒	RAM 研修生
	C02 安田朱里	ハイパー・パラサイト	2026年	08分44秒	RAM 研修生
	C03 トモトシ	午後に見えた景色	2025年	08分58秒	RAM フェロー
	C04 玄宇民	残像旅行	2024年	48分00秒	RAM フェロー
休憩10分					
15:50–	D01 Eric Baudelaire	重信房子、メイと足立正生のアナバシス そしてイメージのない27年間	2011年	70分00秒	国際招待作家
休憩10分					
17:10–	E01 Jiyoung Yoon	ホロピダオ	2024年	20分31秒	国際招待作家
	E02 潘逸舟	戻る場所	2011年	06分51秒	RAM フェロー
	E03 Bruce Conner	Crossroads	1976年 (2013年リマスター)	37分00秒	国際招待作家
休憩15分					
18:30–19:30	ROUND TABLE			60分	